Groupe 1

Mission : Vous êtes une équipe d'archéologues, vous avez découvert ce papyrus à proximité d'une momie. Comme Jean-François Champollion face à de nouvelles sources, vous tentez de comprendre la signification de ces représentations.

Après un temps d'échanges à l'oral, vous décrivez le document en vous aidant si besoin de Gallica, bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France et de ses partenaires. Vous présenterez ensuite vos hypothèses à la classe.



Papyrus mythologique de Tanytamon - BnF, département des Manuscrits

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8304596p.image



Coup de pouce : Quelques informations sur le document

Ce papyrus appartenait à **Tanytamon** (ci-contre), la maîtresse de maison, chanteuse choriste d'Amon-Râ, roi des dieux, et grande chanteuse soliste de Mout (déesse locale de Thèbes qui symbolise les valeurs maternelles). Il se trouvait avec le reste du matériel funéraire de Tanytamon dans une cachette découverte en 1820 et qui abritait notamment son époux et ses enfants. Le cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale a acheté le papyrus en 1822.

Le texte hiéroglyphique contient des invocations adressées par la défunte à un certain nombre de divinités et des formules pour surmonter les différentes épreuves rencontrées par la défunte.

Matériaux et technique : Figures polychromes et texte en hiéroglyphes cursifs à l'encre noire sur du papyrus.

Période : 21e dynastie (1069-945 av. J.-C.). Dimensions : 20,5 x 62 cm

Identifiez les dieux et déesses représentés







| 1: |
|----|
| 2: |
| 3: |
| 4: |
| |



| Sens de lecture : de droite à gauche | |
|--------------------------------------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Groupe 2

Mission : Vous êtes une équipe d'archéologues, vous avez découvert ce papyrus à proximité d'une momie. Comme Jean-François Champollion face à de nouvelles sources, vous tentez de comprendre la signification de ces représentations.

Après un temps d'échanges à l'oral, vous décrivez le document en vous aidant si besoin de Gallica, bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France et de ses partenaires. Vous présenterez ensuite vos hypothèses à la classe.



Papyrus mythologique de Tanytamon - BnF, département des Manuscrits



Coup de pouce : Quelques informations sur le document

Ce papyrus appartenait à **Tanytamon** (ci-contre), la maîtresse de maison, chanteuse choriste d'Amon-Râ, roi des dieux, et grande chanteuse soliste de Mout (déesse locale de Thèbes qui symbolise les valeurs maternelles). Il se trouvait avec le reste du matériel funéraire de Tanytamon dans une cachette découverte en 1820 et qui abritait notamment son époux et ses enfants. Le cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale a acheté le papyrus en 1822.

Le texte hiéroglyphique contient des invocations adressées par la défunte à un certain nombre de divinités.

Matériaux et technique : Figures polychromes et texte en hiéroglyphes cursifs à l'encre noire sur du papyrus.

Période : 21e dynastie (1069-945 av. J.-C.). Dimensions : 20,5 x 83,5 cm

Quelques indices

Le Livre pour sortir au jour est un recueil d'incantations prononcées par le prêtre pour accompagner le défunt dans sa transformation post-mortem. Il contient aussi des formules et réponses que doit produire le défunt dans les épreuves du Royaume des Morts pour lui permettre de devenir un être transfiguré doté de pouvoirs et avoir la capacité d'agir dans les deux mondes, celui des morts et celui des vivants. Il y a par exemple une formule « pour prendre la forme d'un faucon divin ».

Identifier les animaux représentés



.....



.....



.....

| : commencez la lec | | | |
|--------------------|-----------|-------|-------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | ••••• | ••••• | ••••• |

Groupe 3

Mission: Vous êtes une équipe d'archéologues, vous avez découvert ce papyrus à proximité d'une momie. Comme Jean-François Champollion face à de nouvelles sources, vous tentez de comprendre la signification de ces représentations.

Après un temps d'échanges à l'oral, vous décrivez le document en vous aidant si besoin de Gallica, bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France et de ses partenaires. Vous présenterez ensuite vos hypothèses à la classe.



Papyrus mythologique de Tanytamon - BnF, département des Manuscrits

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8304598h/f1.item.item



Coup de pouce : Quelques informations sur le document

Le papyrus appartenait à **Tanytamon** (ci-contre), la maîtresse de maison, chanteuse choriste d'Amon-Râ, roi des dieux, et grande chanteuse soliste de Mout (déesse locale de Thèbes qui symbolise les valeurs maternelles). Il se trouvait avec le reste du matériel funéraire de Tanytamon dans une cachette découverte en 1820 et qui abritait notamment son époux et ses enfants. Le cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale a acheté le papyrus en 1822.

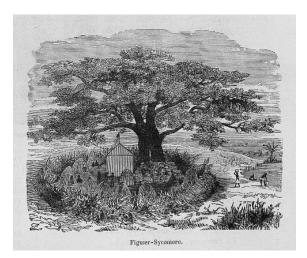
Le texte hiéroglyphique contient des invocations adressées par la défunte à un certain nombre de divinités. Il contient aussi des formules et réponses que doit produire la défunte dans les épreuves du Royaume des Morts.

Matériaux et technique : Figures polychromes et texte en hiéroglyphes cursifs à l'encre noire sur du papyrus.

Période : 21e dynastie (1069-945 av. J.-C.). Dimensions : 20,5 x 102 cm

Quelques indices

• Le sycomore : https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k61518338/f634.texteImage



Dictionnaire de botanique. Tome 2 / par M. H. Baillon; dessins de A. Faguet, Hachette (Paris) 1876-1892. BnF.

Pour les Égyptiens, le sycomore est l'arbre qui assure aux défunts boisson et nourriture.

• Cherchez la déesse Nout, divinité du ciel. Elle est le plus souvent représentée sous la forme d'une femme nue couverte d'étoiles. Ses membres prennent appui aux quatre coins de la Terre.



• Cherchez la barque solaire qui permet au mort de revenir sur terre profiter du culte des vivants lui assurant sa survie dans l'Au-delà.

<u>Livre des Morts d'Ankhesenaset. Egyptien 77</u>. BnF

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b83045157.r=barque%20solaire?rk=42918;4

| Sens de lecture : de droite à gauche |
|--------------------------------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Groupe 4

Mission: Vous êtes une équipe d'archéologues, vous avez découvert ce papyrus à proximité d'une momie. Comme Jean-François Champollion face à de nouvelles sources, vous tentez de comprendre la signification de ces représentations.



Après un temps d'échanges à l'oral, vous décrivez le document en vous aidant si besoin de Gallica, bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France et de ses partenaires. Vous présenterez ensuite vos hypothèses à la classe.

<u>Papyrus mythologique de Tanytamon</u> - BnF, département des Manuscrits

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8304599x/f1.image



Coup de pouce : Quelques informations sur le document

Ce papyrus appartenait à **Tanytamon** (ci-contre), la maîtresse de maison, chanteuse choriste d'Amon-Râ, roi des dieux, et grande chanteuse soliste de Mout (déesse locale de Thèbes qui symbolise les valeurs maternelles). Il se trouvait avec le reste du matériel funéraire de Tanytamon dans une cachette découverte en 1820 et qui abritait notamment son époux et ses enfants. Le cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale a acheté le papyrus en 1822.

Le texte hiéroglyphique contient des invocations adressées par la défunte à un certain nombre de divinités. Il contient aussi des formules et réponses que doit produire la défunte dans les épreuves du Royaume des Morts.

Matériaux et technique : Figures polychromes et texte en hiéroglyphes cursifs à l'encre noire sur du papyrus.

Période : 21e dynastie (1069-945 av. J.-C.). Dimensions : 20,5 x 70 cm

Quelques indices



• Recherchez l'œil oudjat. C'est un symbole protecteur représentant l'œil du dieu Horus (fils d'Isis et d'Osiris) qui aurait perdu un œil dans son combat contre son oncle Seth pour venger l'assassinat de son père.

Amulette, "oeil oudjat" (inv.53.1360). BnF.

http://medaillesetantiques.bnf.fr/ws/catalogue/app/collection/notices/record/ark:/12148/c 33gb25k71

• Cherchez Hathor. C'est notamment la déesse de l'Amour, de la musique et de la Maternité. Elle est représentée ici sous les traits d'une vache.



• Cherchez la barque solaire qui permet au mort de revenir sur terre profiter du culte des vivants lui assurant sa survie dans l'Au-delà.

<u>Livre des Morts d'Ankhesenaset. Egyptien 77</u>. BnF

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b83045157.r=barque%20solaire?rk=42918;4

• Deux formules du Livre des Morts sont illustrées ici : « Formule pour prendre l'aspect d'une hirondelle » (chapitre 86) et « Formule pour empêcher qu'on n'enlève à N son cœur dans l'empire des Morts » (chapitre 27).

| Sens de le | cture : de dr | oite à gauche | 2 | | | | |
|------------|---------------|---------------|-------|--------|--------|--------|--------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| •••••• | | | ••••• | •••••• | •••••• | •••••• | •••••• |