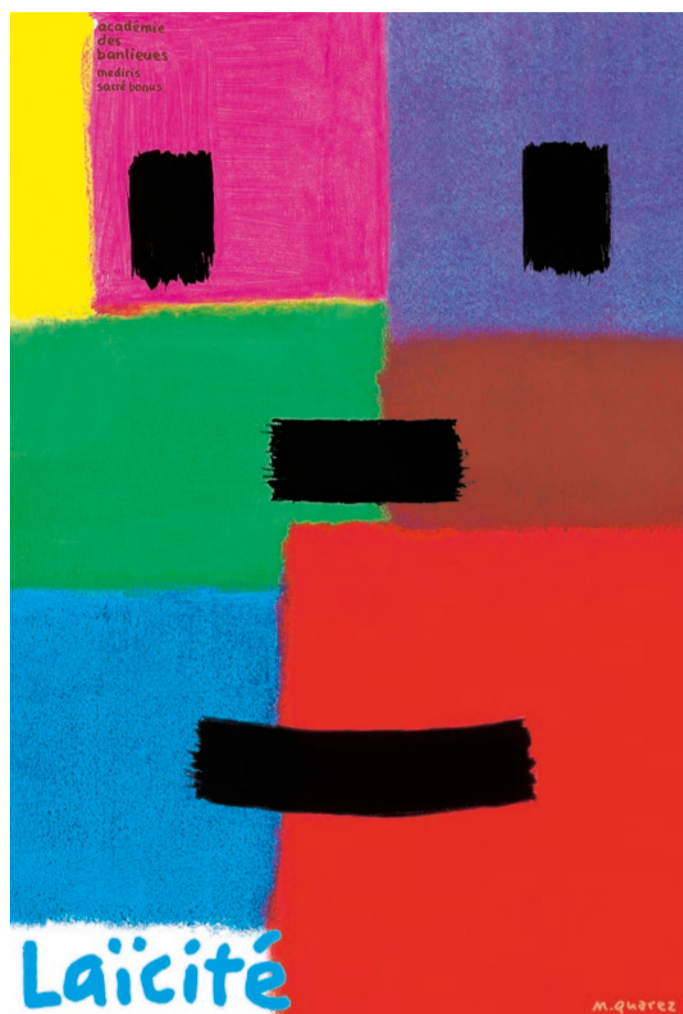


Quelques textes de référence

Ils ont dit....



© Michel Quarez, 2014

« Laïcité : n.f., principe de séparation de la société civile et de la société religieuse, l'État n'exerçant aucun pouvoir religieux, et les églises aucun pouvoir politique. »

› *Le Petit Robert*, 2014

« Si vous voulez qu'on tolère ici votre doctrine, commencez par n'être ni intolérants, ni intolérables. », Voltaire, *Traité sur la tolérance*, 1763

« Je veux l'Église chez elle, et l'État chez lui. »
› Victor Hugo, *Discours à l'Assemblée nationale*, 1850

« Le législateur a eu pour objet (...) de distinguer deux domaines trop longtemps confondus : celui des croyances, qui sont personnelles, libres et variables, et celui des connaissances qui sont communes et indispensables à tous, de l'aveu de tous. »

› Jules Ferry, *Lettre aux instituteurs*, 27 novembre 1883

« La laïcité n'est ni un attribut propre à la modernité, ni une lubie française, ni une spécificité de la culture occidentale, mais un principe qui a une valeur universelle car il est lié à la nature humaine, à l'essence même de l'homme. »

› Abdenour Bidar, entretien réalisé par Jean-Claude Poizat pour *Le Philosophoire*, 2011



Pour aller plus loin :
www.classes.bnf.fr/laicite



Jean Cornec, *Laïcité*, illustrations de Jean Effel, Sudel, 1962 OADAGP 2015

Cette exposition a bénéficié des conseils du comité scientifique composé de Jean-Louis Auduc, Jean Baubérot, Sylvie Dreyfus, Thierry Grillet, Cristina Ion, Françoise Juhel, Michel Lazar, Martine Mauvieux, Maxime Priéto, Bruno Racine, Sylviane Tarsot-Gillery, Annie Vernay-Nouri.

Sauf mention contraire, les documents présentés ici proviennent des collections de la BnF et ont été photographiés par son service de la Reproduction.

La laïcité en questions
Exposition pédagogique en 10 panneaux

Conception BnF
Direction de la Diffusion culturelle
Département des Publics et de la Médiation,
service de l'Action pédagogique
Département des Éditions,
service des Éditions multimédias

Avec la coopération du CNLJ, du département Littérature et Art, du département des Estampes et de la Photographie, du département des Manuscrits, du département

Philosophie, Histoire, Sciences de l'homme, du département des Sciences et Techniques et du département des Systèmes d'information de la BnF

Remerciements : aux Archives nationales, à Plantu, à Michel Quarez et à Alain Seksig, inspecteur pédagogique régional, référent Laïcité de l'académie de Paris

Conception graphique : Studio BW, Olivier Waissmann
Impression : Imprimerie de la Centrale, Lens

L'exposition est disponible sur simple demande à l'espace pédagogique de la BnF, site François-Mitterrand, ou en écrivant à :
action.pedagogique@bnf.fr